

I. Ohlédnutí úvodem:

Nejen mezi muzejníky se říká, že děje-li se něco podruhé, stává se to již tradicí. Ohlédnutí za rokem 2012 v Regionálním muzeu toho může být dobrým příkladem. Jestliže rok 2011 patřil v našem muzeu, městě Českém Krumlově a celém Jihočeském kraji oslavám Rožmberského roku, nesl se rok 2012 v duchu společné organizace dalšího neméně významného výročí, a sice 20 let od zápisu historického jádra Českého Krumlova na listinu světového kulturního dědictví UNESCO. Regionální muzeum si tuto významnou historickou, kulturní i společenskou událost připomnělo jak autorskou výstavou „Od městské památkové rezervace po památku UNESCO“, slavnostně otevřenou za účasti starosty města Mgr. Dalibora Cardy a radního pro kulturu Jihočeského kraje Ing. Františka Štangla, tak zapojením do soutěžního projektu pro děti a mládež pořádného městem Český Krumlov s názvem „UNES–CO VÍŠ A ZNÁŠ“ a v neposlední řadě organizací muzejní noci s blokem přednášek pro veřejnost na téma Památková ochrana a UNESCO.

Rok 2012 byl nakloněn i dalším, dnes už by se dalo říci tradičním, aktivitám muzea s výrazným přeshraničním dosahem. S podporou projektu Porta Culturae byla na začátku dubna otevřena v Heimatsmuseum Kautzen výstava bohemikálních map ze sbírek Regionálního muzea s názvem Alte Landkarten des Königsreichs Böhmen (Historické mapy Království českého). Z hornorakouského Kautzen se výstavní kolekce na začátku září přesunula do prostor hornorakouského zámku Weitra. Ve spolupráci s RERA a.s. se muzeum podílelo na realizaci putovní výstavy „Rožmberkové a naše společná historie“, která od ledna do září 2012 putovala po výstavních destinacích v jižních Čechách a Horním Rakousku (Freistadt, Borovany, Zlatá Koruna a Haslach). V průběhu roku navíc pokračovaly přípravné práce na první přeshraniční Zemské výstavě jižní Čechy a Horní Rakousko 2013.

V souvislosti s výstavním provozem nelze nezpomenout i několik kulturních a výstavních událostí, které provázely zahájení a průběh návštěvní sezóny pobočky muzea Rodného domku Adalberta Stiftera v Horní Plané. V květnu to byla nejprve vernisáž dlouho připravované výstavy Horní Planá a okolí, kterou později na podzim korunoval slavnostní křest stejnojmenné knihy z pera emeritního ředitele Regionálního muzea v Českém Krumlově Mgr. Petra Jelínka a kustodky pobočky muzea v Horní Plané Lenky Hůlkové. V červnu proběhla netradičně pojetá Muzejní noc u příležitosti 140. výročí hasičského spolku v Horní Plané s ukázkou unikátní historické hasičské techniky a zásahu dobrovolných hasičů ze šumavských Stach. Počátek srpna patřil v Horní Plané zcela netradičně divadlu. V první srpnový podvečer se dvorek Stifterova domku na čas proměnil ve školní třídu, za jejímiž zdmi se za účasti veřejnosti odehrálo inscenované „Vyučování Dony Margaridy“, hlavní protagonistky stejnojmenné divadelní hry Roberta Athayda. Jen o čtrnáct dní později proběhla na téže místě, opět pod širým nebem, premiéra dlouhometrážního česko-německého filmového dokumentu o plavení dřeva na Schwarzenberském kanále „Sedm kapitol ze života vody“. Akce hodna významu místní, národní ale i evropské premiéry proběhla ve slavnostním duchu za účasti autorů snímku a řady vážených hostů z jižních Čech, Horního Rakouska a Dolního Bavorska.

Výčetem výstavních a kulturních událostí roku se pochopitelně ani zdaleka nevyčerpává činnost organizace, kterou, kromě úkolů odborných, po většinu roku zaměstnávají desítky úkolů ekonomicko-provozních. K tomu nejvýznamnějšímu v roce 2012 patřilo nepochybně zpracování objemově a časově mimořádně náročného závěrečného vyúčtování projektu Rekonstrukce Regionálního muzea a závěrečného vyúčtování přeshraničního projektu „Rožmberské kostýmy“. V popředí stála i administrativně náročná příprava projektu Terénní stanice experimentální archeologie zahrnující jednání s majiteli pozemků a dotčenými orgány památkové péče, územního rozvoje a životního prostředí. Muzeum se mimo to zapojilo do výzkumných projektů ENUMERATE – „Výzkum v oblasti digitalizace kulturního dědictví a dlouhodobé ochrany digitálních materiálů“, projektu NAKI – „Program aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity“ a jako vůbec první mezi jihočeskými muzei se v květnu 2012 naše muzeum připojilo k projektu on-line prezentace kulturního dědictví na portálu „e-Sbírky“ při Národním muzeu v Praze. Vedle těchto dílčích aktivit pracovali muzejníci na dlouhodobém posilování propagace muzea v tisku a elektronických médiích včetně propagace muzea na sociální síti Facebook.

Protože rok 2012 přinesl nejen řadu plánovaných ale i bezpočet operativních úkolů, které bylo nutné řešit, rád bych na tomto místě poděkoval zaměstnancům muzea i externím spolupracovníkům za úsilí a odvedenou práci při jejím plnění. Poděkování patří též zřizovateli Regionálního muzea v Českém Krumlově, Jihočeskému kraji za finanční a metodickou pomoc a Městu Český Krumlov za vstřícnost, kterou muzeu v roce 2012 prokazovalo.

Na závěr bych chtěl využít této příležitosti a poděkovat in memoriam dlouholetému pracovníkovi provozního úseku muzea a kolegovi panu Josefu Hammerlindlovi za jeho neochvějně pracovní úsilí, díky němuž můžeme ještě dnes, rok poté, co nás po vážné nemoci - bohužel navždy - opustil, sklízet v muzeu plody jeho invenční a obětavé práce.

Mgr. Filip Lýsek, ředitel

II. Poslání, síť, expozice

Regionální muzeum v Českém Krumlově (dále jen RM) je dle zákona č. 250/2000 Sb. příspěvkovou organizací Jihočeského kraje zapsanou v obchodním rejstříku u Krajského soudu v Českých Budějovicích v oddílu Pr, vložce 432.

RM plní funkci muzea ve smyslu ustanovení § 10, odst. 6 zákona č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy, novelizovaného § 2, odst. 3 zákona č. 483/2004 Sb.

Zřizuje se za účelem získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky muzejní povahy. RM je platným členem Asociace muzeí a galerií České republiky.

RM je evidováno v muzejní síti jako muzeum s jednou pobočkou. K naplnění své činnosti využívá následující objekty:

1/ Hlavní budova - historický památkový objekt bývalého jezuitského semináře v Českém Krumlově, Horní 152. Tato nemovitost je v majetku Jihočeského kraje a organizaci byla svěřena k hospodaření.

2/ Pobočka - historický památkový objekt rodného domu spisovatele a malíře Adalberta Stiftera (1805 - 1868) v Horní Plané, Palackého 21. Nemovitost je majetkem Města Horní Planá, organizace je nájemcem a zřizuje v objektu stálou expozici, zajišťuje sezónní výstavy a pořádá kulturní akce. Vedoucí pobočky je v pracovním poměru RM.

3/ Detašované pracoviště (depozitář) a 1 parkovací místo pro služební vůz v garáži v budově Státního okresního archivu v Českém Krumlově, Plešivec 228. Nemovitost je majetkem ČR - Státního oblastního archivu Třeboň a prostory jsou využívány na základě průběžně aktualizované smlouvy.

Stálá expozice muzea, která byla v důsledku stavebních prací v roce 2009 plošně podstatně zredukována, se nachází ve výstavních sálech 2. patra hlavní budovy RM a jejím tématem je Historický obraz Českokrumlovska od pravěku do konce 19. století. Vystavené sbírkové předměty jsou převážně z oborů (sbírkových fondů – podsbírek): archeologie, historie, výtvarné umění, umělecké řemeslo, etnografie, farmacie, staré tisky. Expozice je opatřena trojjazyčnými popiskami (čeština, angličtina, němčina).

Stálá expozice v pobočce – Památníku, rodném domě Adalberta Stiftera v Horní Plané má název „Adalbert Stifter a rodný kraj - Adalbert Stifter und seine Heimat“. Texty i popisky v expozici jsou dvojjazyčné (čeština, němčina).

III. Zaměstnanci

V roce 2012 byli v pracovním poměru Regionálního muzea tito pracovníci:

Plný pracovní úvazek:

Mgr. Filip Lýsek

Mgr. Ivan Slavík

Karel Linhart

Mgr. Petra Effenberková

Mgr. Alice Glaserová

Mgr. Miloslava Caisová

Mgr. Jiří Rezníček

Lenka Hůlková

Lenka Kohoutková

Jan Račák

Jiří Chládek

Jana Linhová

Ludmila Buchalová

Josef Hammerlindl

Dana Nagyová

ředitel

pověřený zástupce ředitele

vedoucí odborného úseku, historik, knihovník, kurátor sbírek

vedoucí provozně ekonomického úseku, ekonom

vedoucí archeologického úseku, archeoložka (mateřská dovolená)

etnoložka, kurátorka sbírek, správce CES

muzejní pedagožka, pracovnice KVČ, dokumentátorka

historik, kurátor sbírek

kustodka pobočky, dokumentátorka

výtvarnice, dokumentátorka

technik archeologického pracoviště, dokumentátor, správce IT

konzervátor archeologického pracoviště, pracovník provozu

pokladní muzea

dozor v expozici, pokladní muzea

truhlář, údržbář (do 5/2012)

uklízečka

Zkrácený a sezónní pracovní úvazek:

Alena Eisenreichová

Václav Domin

Radka Frčková

Jana Linhartová

personalistka, mzdová účetní

obsluha plynové kotelny

dozor v muzeu

dozor v muzeu

Michaela Pahorecká	dozor v muzeu
Anežka Pouchová	dozor v muzeu
Františka Slavíková	dozor v muzeu
Jitka Zabilková	dozor v pobočce muzea
Štěpánka Zabilková	dozor v pobočce muzea

Externí spolupráce:
Mgr. Ondřej Chvojka, PhD. odborná garance archeologického výzkumu

IV. Výkony muzea

Priority ekonomické:

- Dosažení vyrovnaného rozpočtu.

Priority výstavní:

- Úspěšné zajištění výstavní sezóny a realizace akcí doprovázejících oslavy 20 let od zápisu Českého Krumlova na seznam památek UNESCO, a to prostřednictvím vlastní autorské výstavy „Od městské památkové rezervace a po památku UNESCO“ a kooperace na projektu „UNESCO znáš a víš“.
- Úspěšně zajištění výstavní sezóny v Horní Plané včetně realizace rozšířeného programu (divadlo na dvorku) a uvedení evropské premiéry filmového dokumentu o Schwarzenberském kanále „Sedm kapitol ze života vody“
- Realizace kooperačního projektu putovní výstavy „Rožmberkové a naše společná historie“. Ve spolupráci s RERA a.s., (organizační a obsahová spolupráce, zápůjčky).
- Realizace kooperačního projektu putovní výstavy „Historické mapy Království českého“ ze sbírek Regionálního muzea v Českém Krumlově v rámci projektu Porta Culturae.
- Realizace putovní výstavy „Zachráněné dědictví“ ve spolupráci se Správou Národního parku a Chráněné krajinné oblasti Šumava.

Priority projektové:

- Projektová příprava a vybudování terénní stanice experimentální archeologie.
- Zajištění objemově a časově mimořádně náročného zpracování závěrečného vyúčtování projektu Rekonstrukce Regionálního muzea v Českém Krumlově.
- Zapojení muzea do projektu ENUMERATE – „Výzkum v oblasti digitalizace kulturního dědictví a dlouhodobé ochrany digitálních materiálů“
- Zapojení muzea do projektu NAKI – „Program aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity.“
- Zapojení muzea do projektu „eSbírky“ při Národním muzeu v Praze - virtuální prezentace muzejních sbírek.

Přehled výstav v muzeu:

- 1) **Příběh města Český Krumlov. I. část. 1309-1945** - kooperační výzkumný a dokumentační projekt (leden – prosinec).
- 2) **Příběh města Český Krumlov. II. část. 1945-2009** – kooperační výzkumný a dokumentační projekt (leden – prosinec).
- 3) **„Český Krumlov – Od městské památkové rezervace k památce UNESCO**
- dokumentární výstava ve spolupráci s Městem Český Krumlov 28. 4. – 31. 12. 2012
- 4) **„Co přinesla Vltava“** – archeologické nálezy z prohrábky říčního koryta Vltavy (leden-prosinec).
- 5) **„Zvyky a tradice velikonoc“** – velikonocní výstava pořádaná spolu s workshopem etnografů jihočeských muzeí.
- 6) **„Figura 12“** – výstava Mezinárodní soutěže středních uměleckých škol. 15. 10. - 4. 11. 2012
- 7) **„Vánoce našich předků“** – vánoční výstava 1. - 31. 12. 2012

Přehled výstav v pobočce, Památníku – rodném domě Adalberta Stiftera v Horní Plané:

- 1) „**Karel Klostermann a literární Šumava na přelomu 19. a 20. století**“ dokumentární výstava o životě a díle spisovatele 1. 1. - 30. 4. 2012
- 2) „**Hornoplánsko v obrazech**“ – školní projekt Základní školy Horní Planá 1.1. – 30.4. 2012
- 3) „**Ze břehů staré Vltavy**“ – dokumentární výstava o místech zatopených lipenskou přehradou 1.1. - 31. 12. 2012
- 4) „**Z kroniky města Horní Plané**“ – prostorová instalace s texty z obecní kroniky 19.5. – 3.6.2012
- 5) „**Horní Planá a okolí**“ – dokumentární výstava o historii města a okolních obcí s využitím historických fotografií 19.5. – 31.12.2012
- 6) „**Hasičstvu na zdar!**“ – výstava ke 140. výročí hasičského spolku v Horní Plané 9. 6. – 31. 12. 2012

Kooperační výstavy:

- 1) „**Zatopený svět**“ – výstava fotografií v rámci cyklu „Historická fotografie“ ve spolupráci s Fotoklubem Český Krumlov, **Český Krumlov**, Galerie Městského divadla: 10.1. -31.1.2012
- 2) „**Zachráněné dědictví – Gerettetes Erbe**“ - fotografická a dokumentární výstava ve spolupráci se Správou Národního parku a Chráněné krajinné oblasti Šumava ve Vimperku, **Kitzingen**, Radnice (SRN): 2.2. – 29.2.2012, **Eichstätt**, Johanniskirche (SRN): 3.4. – 19.4.2012
- 3) „**Expozice muzea města Velešín**“ – příprava a instalace muzejní expozice ve spolupráci s Městem Velešín a Státním okresním archivem v Českém Krumlově **Velešín**, Městské muzeum: 1.3. – 31.12.2012
- 4) „**Historické mapy Království Českého**“ – výstava originálního mapového souboru z fondu RMČK v rámci projektu Porta culturae II., **Kautzen**, Heimatmuseum (Rakousko): 1.4. – 10.6.2012, **Weitra** – (Rakousko)
- 5) „**Povodně 2002**“ – fotografická výstava Ing. Ladislava Pouzara ve spolupráci s Centrem Adalberta Stiftera v Horní Plané, **Horní Planá**, Centrum Ad. Stiftera: 12.4. – 31.5.2012
- 6) „**Rožmberkové a naše společné dějiny - Rosenberger und unsere gemeinsame Geschichte**“ – výstavní oddíl historických kostýmů ve spolupráci s RERA a.s. Č. Budějovice a Jihočeským krajem, **Freistadt**, Schlossmuseum (Rakousko): 20.1. – 31.3.2012, **Borovany**, Klášter: 10.5. – 17.6.2012, **Zlatá Koruna**: červenec až srpen 2012, **Haslach** – září – říjen 2012

Podíl ve výstavách jiných organizací:

Vedle stávajících dlouhodobých zápatků v muzeích v Kaplici, Hořicích na Šumavě a Chvalšínách se RM podílelo odbornou, metodickou a materiální pomocí na přípravě expozice muzea ve Velešíně a Frymburku.

Akce muzea (dílny, workshopy, přednášky, soutěže ad.)

- 1) **Co by Rožmberkům slušelo** – slavnostní vyhlášení výsledků výtvarné soutěže pro žáky ZŠ, 7. 2.
- 2) **Workshop pracovníků v cestovním ruchu „Komunikace s klientem jako faktor kvality průvodců v cestovním ruchu“** – přednášející doc. ing. Ján Oriška, CSc. 10.2
- 3) **Velikonoční workshop etnografů jihočeských muzeí** – Jihočeská etnografická společnost, 4. 4.
- 4) **Velikonoční dílna**, Horní Planá, 7. 4.
- 5) **Václav Vokolek – Neznámé Čechy IV – posvátná místa jihovýchodních Čech** – přednáška autora spojená se slavnostním uvedením knihy, 17.5.
- 6) **Muzejní noc na téma UNESCO**, Horní 152, 26. 5.
- 7) **Dětský den s archeologií**, Loučovice, 8. 6.
- 8) **Muzejní noc**, „Hasičstvu zdar!“ u příležitosti 160. výročí založení hasičského spolku v Horní Plané, Horní Planá 9.6.
- 9) „**Vyučování dony Margaridy**“ – divadelní představení, 1. 8. 2012, Horní Planá
- 10) „**Sedm kapitol ze života vody**“ – evropská premiéra filmového dokumentu, Horní Planá, 16. 8. 2012
- 11) „**Na svatého Martina**“ – muzejní akce, 11. 11. 2012, Horní Planá

- 12) „Adventní jarmark“ – Horní Planá, 1. 12. 2012
13) „Adventní díla“ – Regionální muzeum, 2. 12. 2012

Podíl ve výstavách jiných organizací:

Vedle stávajících dlouhodobých zápůjček v muzeích v Kaplici, Hořicích na Šumavě a Chvalšínách se RM podílelo odbornou, metodickou i předmětovou pomocí při řešení organizace provozu a expozice nově zřízeného muzea ve Frymburku a obsahovou přípravou a výběrem zápůjček pro nově zřizované muzeum ve Velešíně.

Dlouhodobě připravované výstavní projekty:

- 1) **Zemská výstava Jižní Čechy – Horní Rakousko** (Freistadt, Bad Leonfelden, Český Krumlov, Vyšší Brod); termín realizace: 2013; průběžné rešeršní práce, monitorovací zprávy, účast na jednání bilaterální expertní skupiny a vedoucího přípravného grémia výstavy
- 2) **Porta Culturae** - kooperační projekt českých krajů (Jihočeský, Jihomoravský, Vysočina) a Dolního Rakouska; realizace: 2011/12/13;

Kooperační činnost:

V rámci dlouhodobého partnerství s domácími i zahraničními institucemi posilovalo RM spolupráci s Asociací muzeí a galerií ČR, organizacemi zřizovanými v oblasti kultury JČK, Státním oblastním archivem v Třeboni, Státním oblastním archivem, pobočkou v Českém Krumlově, Státním okresním archivem v Českém Krumlově, Národním památkovým ústavem v Č. Budějovicích, Muzeem Fotoateliér Seidel v Českém Krumlově, Centrem Adalberta Stiftera v Horní Plané, Institutem Adalberta Stiftera v Linci, Spolkem Adalberta Stiftera v Mnichově, Universitou v Regensburgu, Spolkem Mühlviertler Museumsstrasse, museem Schlossmuseum Freistadt, museem Böhmerwaldmuseum v Pasově, Euroregionem Šumava-Bavorský les, Českou televizí, televizí GIMI, Českým rozhlasem, KIWANIS klubem Český Krumlov, spolkem Kulturvernetzung Niederösterreich.

Vstupné a návštěvnost:

Do expozic a výstav přišlo celkem 21 881 návštěvníků, z toho v Českém Krumlově 15 593 osob a v Horní Plané 6 288 osob. Za plné vstupné přišlo 9 138 návštěvníků, za snížené vstupné 5 170, za rodinné vstupné 1 200. Neplaticích návštěvníků v rámci dnů volného vstupu a doprovodných akcí muzea bylo celkem 6 373. Návštěvnost putovních a kooperačních výstavních projektů činila dle dostupných statistik dalších cca 3 500 návštěvníků.

V roce 2012 bylo stanoveno základní vstupné v RM i v pobočce v Horní Plané následovně:
Plné vstupné: 50,-Kč; vstupné se slevou: 25,-Kč; rodinné vstupné: 100,-Kč.

V roce 2012 muzeum poskytlo na základě již dříve realizované finanční podpory města Český Krumlov bezplatný vstup na výstavu Příběh města Český Krumlov žákům a studentům všech škol, zřizovaných městem. Na základě dohody se zřizovatelem bylo v roce 2012, stejně jako v předešlém roce, muzeum uplatňováno progresivní snížení vstupného k návštěvě výstavy v rámci školní výuky pro žáky a studenty ostatních škol z regionu.

V RM a v muzejní pobočce proběhlo 12 dnů volného vstupu a to jak v rámci tradičních akcí (Mezinárodní den muzeí, Slavnosti pětileté růže, Dny Evropského dědictví, Den s handicapem, Svatováclavské slavnosti apod.), tak i v průběhu předvánočního adventního programu města o 3. a 4. adventní neděli.

Český Krumlov CARD:

Regionální muzeum v roce 2012 navázalo na úspěšnou spolupráci z předchozího roku a smluvně podpořilo projekt Český Krumlov CARD, uzavřený mezi Českokrumlovským Rozvojovým fondem, spol. s r.o. a čtyřmi významnými kulturními institucemi, působícími ve městě – Státní hrad a zámek, Egon Schiele Art Centrum, Museum Fotoateliér Seidel a Regionální muzeum Český Krumlov. Prodej společně vstupenky, tzv. Český Krumlov Card, zajišťuje progresivní slevu 50% na vstup do všech čtyř institucí. Do konce roku 2012 se v Regionálním muzeu prodalo celkem 483 Český Krumlov CARD, z toho 304 v režimu plného, 166 zlevněného a 13 rodinného vstupného v celkové hodnotě 82 600,- Kč, čímž se muzeum již druhým rokem zařadilo mezi marketingově nejúspěšnější distribuční místa.

Přednášková a konzultační činnost:

Regionální muzeum bylo v roce 2012 pořadatelem a spolupořadatelem 148 kulturně výchovných akcí (přednášky pro školy a veřejnost, besedy, tematické vycházky ad.) s celkovou účastí 2 580 sob. Z tohoto počtu bylo 128 akcí pro děti a mládež, s celkovou účastí 1963 osob.

Systematické přípravě didaktických pracovních listů, organizaci přednášek a tematických vycházek se přednostně věnovala muzejní pedagožka Mgr. M. Caisová, další přednášky a besedy připravili Mgr. I. Slavík, Mgr. J. Řezníček, Mgr. A. Glaserová a J. Račák.

V rámci své kompetence a oborového zaměření uskutečnili odborní pracovníci muzea celkem 68 konzultací, jejichž nejčastější formou byly badatelské návštěvy.

Archeologie:

Archeologický úsek Regionálního muzea bez přítomnosti vedoucí archeoložky Mgr. Petry Effenberkové pokračoval v redukovaném provádění archeologických výzkumů pod externím vedením Mgr. Ondřeje Chvojky, PhD. Technikem archeologického úseku byl Jan Račák a konzervátorem Jiří Chládek. Celkem bylo provedeno 15 archeologických výzkumů, víceméně drobnějšího rozsahu, které byly prováděny formou archeologického dohledu. Největší akcí archeologického úseku byl dlouhodobý výzkum na stavbě jezu „Jelení lávka“ v centru Českého Krumlova. Rekonstrukce pevného jezu Jelení lávka a výstavba pohyblivého sklopného tělesa probíhá jako druhá etapa protipovodňových opatření. Movité archeologické nálezy z tohoto výzkumu významně rozšíří sbírku artefaktů získaných při prohrábce Vltavy v letech 2009 až 2010. Jedná se převážně o předměty objevené prospekci vytěženého materiálu za použití detektoru kovů. Soubor robotních známek z 18. a 1. pol. 19. století byl obohacen o dalších 11 kusů, dále bylo nalezeno 7 fragmentů ženských článkových opasek rámcově datovaných do 17. století, množství drobných kovových součástí oděvů a fragmenty vybavení domácností českokrumlovských měšťanů z období od pozdního středověku po 20. století.

Dalším zajímavým výzkumem byla dokumentace podzemních prostor, které byly náhodně odhaleny při propadu asfaltové plochy před českokrumlovským kinem. Zde byly zaměřeny a zdokumentovány dva vzájemně propojené valeně klenuté sklepy, které jsou reliktem domů, které byly zdemolovány v souvislosti s výstavbou sídliště na Špičáku, kina a nových komunikací. Po zdokumentování byla propadlá část klenby vyplněna sutí a zbytek prostor byl zakonzervován pod novým povrchem.

Novinkou na poli archeologie v Českém Krumlově je počátek budování Terénní stanice experimentální archeologie, jakožto centra pro pořádání workshopů a přednášek, které rozšíří tradiční nabídku aktivit muzea pro školní skupiny i širokou veřejnost. Další informace o experimentální archeologii v Regionálním muzeu podává samostatný článek „Zážitková archeologie v Regionálním muzeu“ (viz příloha).

Knihovna:

Knihovna RM není veřejnou knihovnou ve smyslu zákona 257/2001 Sb., O knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb, její funkce je stanovena pro vnitřní potřeby muzea a pro veřejné prezenční využití na základě badatelského řádu.

K 31. 12. 2012 činil počet knihovních jednotek 5 454 kusů. Roční přírůstek byl 22 evidenčních a přírůstkových čísel sbírkové knihovny. Knihovna měla 18 registrovaných uživatelů, počet výpůjček činil 85 kusů, zejména pro badatele, příruční knihovny odborných pracovníků a jako exponáty v expozicích a výstavách. Výdaje na knižní fond činily 6 764,- Kč, na odborná periodika 5 326,- Kč. K běžnému konzultačnímu využití byla využívána i příruční knihovna v Památníku Adalberta Stiftera v Horní Plané. Pro katalogizaci fondu knihovny je využit počítačový program CLAVIUS.

Kooperační činnost:

V rámci dlouhodobého partnerství s domácími i zahraničními institucemi pokračovalo RM v intenzivní informační, konzultační a propagační spolupráci, mj. s Asociací muzeí a galerií ČR, Jihočeským muzeem v Českých Budějovicích, Státním oblastním archivem v Třeboni, Státním oblastním archivem, pobočkou v Českém Krumlově, Státním okresním archivem v Českém Krumlově, Národním památkovým ústavem v Č. Budějovicích, Muzeem Fotoateliér Seidel v Českém Krumlově, Centrem Adalberta Stiftera v Horní Plané, Institutem Adalberta Stiftera v Linci, Spolkem Adalberta Stiftera v Mnichově, Universitou v Regensburgu, Spolkem Mühlviertler Museumsstrasse, museem Schlossmuseum Freistadt, museem Böhmerwaldmuseum v Pasově, Euroregionem Šumava-Bavorský les, Českou televizí, televizí GIMI, Českým rozhlasem, KIWANIS klubem Český Krumlov, spolkem

Kulturvernetzung Niederösterreich.

Regionální muzeum v Českém Krumlově Rozbor hospodaření za rok 2012

Organizace hospodařila v roce 2012 dle schváleného rozpočtu s vyrovnaným rozpočtem a vytvořila :
Hospodářský výsledek 0,00 Kč

Výnosy organizace za rok 2012 9.006 tis. Kč

Z toho:

Příspěvky na provoz v roce 2012 7.261 tis. Kč
Neinvestiční ROP 123 tis. Kč
Rožmberské kostýmy 280 tis. Kč

Vlastní tržby organizace činily 915 tis. Kč
Z toho: vstupné 447 tis. Kč
CARD 90 tis. Kč
archeolog 12 tis. Kč
nájemné 30 tis. Kč
prodej zboží 212 tis. Kč
výstavní činnost 124 tis. Kč

V souladu se chváleným rozpočtem byl do výnosů zapojen

fond 416 v celkové výši 378 tis. Kč
Příjem z úroků činil 49 tis. Kč

Náklady organizace činily v roce 2012 9.006 tis. Kč

z toho:

501 spotřeba materiálu 550 tis. Kč
502 spotřeba energií 604 tis. Kč
504 náklady na zboží 147 tis. Kč
511 opravy a udržování 32 tis. Kč
512 cestovné 30 tis. Kč
513 reprefond 8 tis. Kč

518 služby 695 tis. Kč
521 mzdy 3.560 tis. Kč
521 ostatní osobní náklady 247 tis. Kč
524-8 zák. soc. náklady 1.355 tis. Kč
551 odpisy inv. 1.522 tis. Kč
Pořízení DDHM 255 tis. Kč
Silniční daň 1 tis. Kč

průměrný evidenční počet zaměstnanců 13
průměrná měsíční mzda v roce 2012 22.821 Kč
Zásoby materiálu k 31.12. 2012 6.048 Kč
Zásoba zboží k 31.12.2012 75.895 Kč

Majetek organizace.

Celková účetní hodnota dlouhodobého majetku organizace činila :

Budovy a stavby 26.220.200,82 Kč (k 31.12.2011)
26.220.200,82 Kč (k 31.12.2012)

Samostatné movité věci 2.199.766,50 Kč (k 31.12.2011)
2.199.766,50 Kč (k 31.12.2012)

Pořízeno - vyřazeno 2012 0 Kč

Pozemek 523.500,00 Kč

Hodnota drobného dlouhodobého hmotného majetku organizace se zvýšila v roce 2012 o 250 tis. Kč.

Celková účetní hodnota drobného dlouhodobého hmotného majetku organizace činila k 31.12.2012 : 3.103.490,83 Kč

Hodnota nehmotného majetku organizace činila k 31.12.2012: 164.706,- Kč

Z provozních prostředků organizace byl v roce 2012 nově pořízen sbírkový majetek v celkové hodnotě 191.840,- Kč.

Odborná knihovna zaznamenala z prostředků organizace v roce 2012 nový přírůstek v hodnotě 6.764,- Kč.

Fondy organizace - stav k 31.12.2011

Fond odměn : 327 Kč

FKSP : 36.955,97 Kč

Fond reprodukce : 4.182.256,34 Kč

Závazky a pohledávky organizace.

K 31.12.2012 neměla naše organizace žádné pohledávky za odběrateli (nikdo naší organizaci nic nedlužil).

Naše organizace dlužila k 31.12.2012 na fakturách 75.340,51 Kč. Jednalo se pouze o faktury ve lhůtě splatnosti. Všechny tyto faktury byly uhrazeny ve lhůtě splatnosti v lednu 2012.

Po celý rok nedlužila naše organizace žádné finanční prostředky zdravotním pojišťovnám, OSSZ ani Finančnímu úřadu v Českém Krumlově.

V roce 2012 nehradila naše organizace žádné pokuty ani penále.

Finanční prostředky organizace k 31.12.2012.

Na běžném účtu měla naše organizace k 31.12.2012 celkem : 5.075.007,44 Kč

Na účtu FKSP pak : 36.711,76 Kč

Pokladní hotovost činila celkem : 52.279,00 Kč

Ceniny (poštovní známky a stravenky) měla organizace v hodnotě 18.251,00 Kč

Vypracoval: Linhart Karel - ekonom organizace

VI.

Propagace, marketing

Muzeum poskytuje základní a programové informace na samostatné internetové adrese: www.museum-krumlov.eu. Internetové stránky jsou přístupné ve třech jazykových mutacích (čeština, angličtina, němčina). Pozvánky, annonce a informační články k hlavním sezónním výstavám a akcím byly v průběhu roku zveřejňovány ve vybraných tištěných médiích (MF dnes, Českokrumlovský deník, Zpravodaj města Český Krumlov, Ozvěny, Kulturní kalendář), na internetovém portálu Oficiálního informačního systému Města Český Krumlov: www.ckrumlov.cz a prostřednictvím informačních

a kulturních relací Českého rozhlasu, stanice České Budějovice a České televize. Zvláštní pozornost byla věnována propagaci roku UNESCO a výstavy „Od městské památkové rezervace po památku UNESCO“, k níž byly vytištěny pozvánka, plakát, propagační leták a velkoplošná reklamní tabule. Muzeum se v roce 2012 zapojilo do propagace na veletrhu Mobil Salon a veletrhu cestovního ruchu Jihočeský kompas 2012 v Českých Budějovicích. Potřeba informovat a sdílet informace vedla k vytvoření samostatného účtu na sociální síti FaceBook a ke zpracování pilotní verze nových webových stránek muzea.

VII.

Ochrana sbírek, sbírkotvorná a odborná činnost

K 31. 12. 2012 činil počet evidenčních čísel sbírkových předmětů a jejich souborů 21 324. Průběžně pokračovala i digitalizace sbírkové evidence a na konci roku bylo zpracováno 15 755 evidenčních záznamů 2. stupně v základní podobě, tj. přepisem stávajících katalogizačních karet. Kromě toho bylo pořízeno a předtiskově zpracováno dalších cca 120 digitálních snímků (fotografie, scan) obrazových a textových dokumentů, sloužících k doplnění fotodokumentace sbírkového fondu a pro výstavní a propagační potřeby. Za sledovaný rok bylo zapsáno 26 přírůstkových čísel, z nichž 16 bylo přijato darem, 4 sběrem a 6 nákupem.

Významné akvizice v roce 2012(výběr):

Vlajka USA textilní, dar americké armády městu Český Krumlov v roce 1945. Cena 20 000,- Kč. Prodávající: Martin Švamberg, Hradní 184, Český Krumlov

Vlajka USA textilní, zhotovená v Českém Krumlově v květnu 1945. Cena 5 000,- Kč. Prodávající: Martin Švamberg, Hradní 184, Český Krumlov

Mapa: Müller, Johann Christoph: Mappa chorographica novissima et completissima totius regni Bohemiae, Augsburg 1726, část západní, kolorovaná mědirytina. Cena: 34 000,- Kč. Prodávající: Antikvariát Ztichlá klika, Betlémská 10 – 14, 110 00 Praha 1

Mapa: Müller, Johann Christoph: Mappa chorographica novissima et completissima totius regni Bohemiae, Augsburg 1726, část východní, kolorovaná mědirytina. Cena: 31 000,- Kč. Prodávající: Antikvariát Ztichlá klika, Betlémská 10 – 14, 110 00 Praha 1

Mapa: Pieter van den Keere: Regni Bohemiae Nova Descriptio, Amsterdam cca 1635, nekolorovaná mědirytina. Cena 35 000,- Kč. Prodávající: Antikvariát – Karel Křenek, Národní 20, Praha 1

Mapa: Louis Brion de la Tour: Etats De Boheme divise sen touto Provinces tant Civiles qu Ecclesiastiques, Paris cca 1790, kolorovaná mědirytina. Cena: 5 200,- Kč. Prodávající: Antikvariát Galerie Můstek, Petr Koza, Jungmannova 36/31, Praha 1

Bronzové turbany, doba halštatská, Zahrádka u Mirkovic. Daroval Petr Zronek, Český Krumlov
Depot pěti železných předmětů: tři kosy, srp, sekera, doba laténská, Kronet u Slavkova. Daroval Petr Jeřábek, Kájov

Depot šesti měděných hřiven, starší doba bronzová, Český Krumlov. Daroval: Michal Panyka

Depot žeber a zlomků žeber ze starší doby bronzové, Křemže – Uhlířská stráž. Daroval Jiří Hálek, Český Krumlov

Psací stroj zn. Olivetti z období první republiky. Darovali manželé Houdkovi, Český Krumlov

Loutky pro maňáskové divadlo z textilu, 50. léta 20. století. Daroval Jan Kočnar, Parkán 113, Český Krumlov

V odborné rešeršní, dokumentační a studijní činnosti byli pracovníci RM zapojeni do dlouhodobých projektů:

- „Zemská výstava Jižní Čechy / Horní Rakousko 2013“, organizační příprava, rešerše (Mgr. I. Slavík, Mgr. J. Řezníček, K. Linhart)

- „Porta culturae“, příprava projektu, ideový záměr (Mgr. I. Slavík)
- „Rožmberkové a naše společná historie“, organizační příprava, koordinace, zápůjčky (Mgr. I. Slavík, Mgr. Glaserová, L. Kohoutková, K. Linhart)
- „Nálezy z prohrábky řečiště Vltavy“, zpracování nálezů, příprava pro výstavu (J. Račák, J. Chládek)
- „Příprava pracovních dílen a projektů pro školy“ (Mgr. M. Caisová, Mgr. Glaserová, L. Kohoutková)
- „Adalbert Stifter“, VII. etapa, průběžná realizace (Mgr. I. Slavík, L. Hůlková)
- V projektu českokrumlovského gymnázia Nezapomenuté příběhy, 1914 – 1990, zápůjčky dokumentace (Kohoutková).
- Odborná a výtvarná spolupráce při vzniku městského muzea ve Velešíně (Kohoutková, Slavík, Glaserová).

Čestné členství zaměstnanců muzea ve statutárních orgánech jiných institucí a sdružení, jejichž činnost je svým obsahem konformní, s činností a funkcí muzea:

- „Adalbert Stifter Institut des Landes Oberösterreich“ – Mgr. I. Slavík, člen korespondent institutu
- „Adalbert-Stifter-Verein e.V. München“ – Mgr. I. Slavík, člen mezinárodního kuratoria spolku
- „Adalbert Stifter Centrum Horní Planá / Adalbert Stifter Zentrum Oberplan“ – Lenka Hůlková, místopředsdkyně, členka představenstva spolku, Mgr. I. Slavík, člen programové rady spolku
- „Spolek pro obnovu a rozvoj Stifterova parku na Dobré Vodě“ – Lenka Hůlková, předsdkyně spolku
- „Komise rady města Český Krumlov pro školství a volný čas“ – Lenka Kohoutková, členka komise

S využitím podkladů odborných pracovníků a ekonomického úseku RM zpracoval

Mgr. Filip Lýsek
ředitel
Regionálního muzea v Českém Krumlově